

CHÂTEAU  
LA GRÂCE DIEU DES PRIEURS  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

by ART RUSSE



## ARISTARKH LENTULOV

By the vegetable Stall - 1932

Au stand de légumes - 1932

120 cm × 18à cm  
Oil on canvas  
Huile sur toile

**UK** This is Lentulov at the height of his abilities. And while the painting is absolutely realistic, the figures and faces of elegant customers and the saleswoman in a playful hat are still 'sculpted' with strong colour shadows, and bright vegetables and fruits filling the stall form a pattern reminiscent of the artist's bold experiments with futurism and cubism. The women are surrounded by crates and barrels, full of bright fruits and vegetables, all placed in a pattern that looks more like a geometric pattern than a real stall.

**FR** "Au stand de légumes" est une œuvre d'un maître accompli. Et bien qu'elle soit absolument réaliste, les figures et les visages des clientes élégantes et de la vendeuse au chapeau extravagant sont toujours 'sculptés' avec des ombres de couleurs vives, tandis que les légumes et les fruits bariolés remplissant le stand forment un motif rappelant les expérimentations audacieuses de l'artiste avec le futurisme et le cubisme. Les femmes sont entourées de caisses et de tonneaux, remplis de fruits et de légumes aux couleurs vives, le tout placé dans un modèle qui s'apparente plus à un modèle géométrique qu'à un véritable stand.