

CHÂTEAU  
LA GRÂCE DIEU DES PRIEURS  
SAINT-ÉMILION GRAND CRU

by ART RUSSE



## PETR OSSOVSKY

Church 1989-1990

Église 1989-1990

150 cm × 180 cm  
Oil on canvas  
Huile sur toile

**UK** Throughout his life, the artist wrote one sincere tale – a tale of the Russian people and their homeland. The theme of the Orthodox Faith became important in Ossovsky's later works. "Church" is a work dwelling on the return to Orthodoxy after many years of oblivion and profanation. The present work has an atmosphere of tranquility. Three beams of light, almost divinely sent, shine down upon the church.

**FR** Tout au long de sa vie, l'artiste écrivait une seule histoire sincère – une histoire du peuple russe et de sa patrie. Le thème de la foi orthodoxe est devenu important dans l'œuvre d'Ossovski. "Église" est un tableau qui s'attarde sur le retour à l'orthodoxie après de nombreuses années d'oubli et de profanation. Ce tableau émet une atmosphère de tranquillité. Trois faisceaux de lumière, presque divinement envoyés, éclairent l'église.